

**KARYA ILMIAH NERS**

**PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK PADA PASIEN *SKIZOFRENIA*  
DENGAN MASALAH KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU  
KEKERASAN**

**Di RSUD Dr. Harjono Ponorogo**



Oleh:

**CANDRA CAHYA SETYA P**

**NIM. 24650526**

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS**

**FAKULTAS ILMU KESEHATAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2025**

**KARYA ILMIAH NERS**

**PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK PADA PASIEN *SKIZOFRENIA*  
DENGAN MASALAH KEPERAWATAN**

**RISIKO PERILAKU KEKERASAN**

**Di RSUD Dr. Harjono Ponorogo**

**Diajukan Kepada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan**

**Universitas Muhammadiyah Ponorogo Untuk Memenuhi Syarat Penyusunan Karya  
Ilmiah Akhir**



**Oleh:**

**CANDRA CAHYA SETYA PRADANA**

**NIM. 24650526**

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS**

**FAKULTAS ILMU KESEHATAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2025**

## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

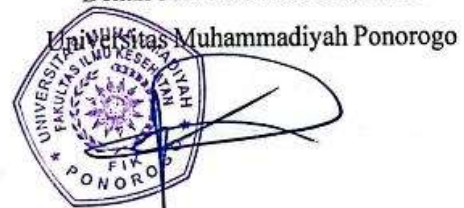
Karya Tulis Oleh : CANDRA CAHYA SETYA PRADANA  
Judul : PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK PADA  
PASIEN SKIZOFRENIA DENGAN MASALAH  
KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU KEKERASAN  
DI RSUD Dr HARJONO PONOROGO

Telah disetujui untuk diujikan di hadapan dewan penguji pada Tanggal : 15 Agustus 2025

Oleh :  
Pembimbing

  
**Dr. Sugeng Mashudi, S.Kep., Ns., M.Kes**  
NIDN. 0731038002

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan

Universitas Muhammadiyah Ponorogo  
  
**Saiful Nurhidayat, S.Kep., Ns., M.Kep**  
NIK. 1979121420030212

## HALAMAN PENGESAHAN

Karya Tulis Oleh : CANDRA CAHYA SETYA PRADANA  
Judul : PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK PADA  
PASIEN SKIZOFRENIA DENGAN MASALAH  
KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU KEKERASAN  
DI RSUD Dr HARJONO PONOROGO

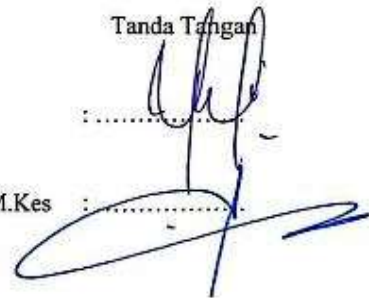
Telah diuji dan disetujui oleh tim penguji pada ujian seminar hasil di Program Studi  
Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo,  
Tanggal 19 Agustus 2025

Tim Penguji :

Ketua : Ririn Nasriati, S.Kep., Ns., M.Kep

Anggota : 1. Dr. Sugeng Mashudi, S.Kep., Ns., M.Kes

Tanda Tangan



Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan

Universitas Muhammadiyah Ponorogo



Saiful Nurhidayat, S.Kep., Ns., M.Kep

NIK. 1979121420030212

## **SURAT PERNYATAAN**

Saya bersumpah bahwa karya ilmiah akhir ners ini adalah karya saya sendiri dan belum pernah dikumpulkan oleh orang lain untuk memperoleh gelar dari berbagai jenjang Pendidikan di Perguruan Tinggi manapun.

Ponorogo, 19 Agustus 2025

Peneliti



**Candra Cahya Setya P**  
**NIM. 24650526**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan KIAN dengan judul “Penerapan Terapi Musik Klasik pada pasien *Skizofrenia* dengan masalah keperawatan Risiko Perilaku Kekerasan Di RSUD Dr. Harjono Ponorogo”. KIAN ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Profesi Ners (Ns.) pada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo. KIAN ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan bimbingan, motivasi, arahan, sarana dan dukungan moral kepada penulis. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Rido Kurnianto, M.Ag selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Saiful Nurhidayat, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Sri Andayani, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Kepala Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Dr. Sugeng Mashudi.,S.Kep., Ns., M.Kes selaku dosen pembimbing saya yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama penyusunan KIAN ini.

4. Bapak Ibu dosen Profesi Ners yang sudah memberi semangat dan dukungan dalam mengerjakan KIAN.
5. Orang tua saya tercinta yang telah luar biasa memberikan do'a, semangat, motivasi dan juga yang selalu memberikan dukungan baik moral maupun

material sehingga KIAN ini bisa diselesaikan.

7. Teman – teman Profesi Ners angkatan 2024/2025 yang telah berjuang bersama untuk mencapai cita – cita.

Dalam penyusunan KIAN ini penulis menyadari bahwa KIAN ini mungkin masih banyak kekurangan. Maka dari itu penulis berharap ada kritik dan saran yang bersifat membangun.

Ponorogo, 20 Agustus 2025

Peneliti



Candra Cahya Setya P  
NIM. 24650526

**ABSTRAK**  
**PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK PADA PASIEN *SKIZOFRENIA***  
**DENGAN MASALAH KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU**  
**KEKERASAN**

**Di RSUD Dr Harjono Ponorogo**

**Candra Cahya Setya Pradana**

**Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Muhammadiyah Ponorogo**

**E-mail: [candra.cahya.setya.yaya@gmail.com](mailto:candra.cahya.setya.yaya@gmail.com)**

*Skizofrenia* diartikan sebagai sindrom klinis atau proses penyakit yang mempengaruhi kognisi, persepsi emosi, perilaku, dan fungsi sosial, tetapi *skizofrenia* mempengaruhi setiap individu dengan cara yang berbeda. Salah satu *skizofrenia* yang biasa ditemukan adalah risiko perilaku kekerasan. Risiko perilaku kekerasan merupakan perilaku seseorang yang menunjukkan bahwa ia dapat membahayakan diri sendiri atau orang lain atau lingkungan, baik secara fisik, emosional, seksual, dan verbal. Pasien dengan perilaku kekerasan dapat melakukan tindakan-tindakan berbahaya bagi diri sendiri, orang lain dan lingkungan.

Asuhan keperawatan dilakukan di RSUD DR Harjono Ponorogo selama 5 hari yaitu tanggal 22-26 Juli 2025. Metode yang digunakan adalah dengan pendekatan proses keperawatan.

Hasil pengkajian didapatkan bahwa klien mengamuk dengan menendang pintu rumah dan merusak kaca serta barang-barang dirumahnya dan tetangganya..tindakan keperawatan untuk mengatasi masalah keperawatan ini menggunakan terapi nonfarmakologis Terapi Musik Klasik. Setelah dilakukan Terapi Musik Klasik selama 5 hari didapatkan hasil Resiko Perilaku Kekerasan pada klien menurun.

Asuhan keperawatan pada pasien *skizofrenia* dengan masalah keperawatan Resiko Perilaku Kekerasan ini diharapkan dapat menjadi gambaran agar mengetahui penerapan terapi keperawatan terapi Musik Klasik pada pasien *skizofrenia* dengan masalah keperawatan Resiko Perilaku Kekerasan secara mandiri ketika keluhan terjadi. Saran untuk peneliti selanjutnya bisa melakukan terapi Musik Klasik ini sesuai dengan waktu yang sudah ditentukan sesuai pedoman yang ada.

**Kata Kunci: *Skizofrenia*, Resiko Perilaku Kekerasan, Terapi Musik Klasik**



**ABSTRACT**  
**APPLICATION OF CLASSICAL MUSIC THERAPY IN SCHIZOPHRENIA**  
**PATIENTS WITH NURSING PROBLEMS AT RISK OF VIOLENT**  
**BEHAVIOR**

*At RSUD Harjono Ponorogo*

**Candra Cahya Setya Pradana**

*Faculty of Health Sciences, Muhammadiyah University of Ponorogo*

**E-mail: [candra.cahya.setya.yaya@gmail.com](mailto:candra.cahya.setya.yaya@gmail.com)**

*Schizophrenia is defined as a clinical syndrome or disease process that affects cognition, emotional perception, behavior, and social functioning. However, it affects each individual differently. One common symptom of schizophrenia is the risk of violent behavior. A risk of violent behavior is behavior that indicates a person could harm themselves, others, or the environment, whether physically, emotionally, sexually, or verbally. Patients with violent behavior may engage in actions that are harmful to themselves, others, and the environment.*

*Nursing care was carried out at DR Harjono Ponorogo Regional Hospital for 5 days, namely July 22-26, 2025. The method used was the nursing process approach.*

*The assessment results showed that the client was having a tantrum by kicking the door of the house and breaking glass and items in his house and his neighbors. Nursing actions to address this nursing problem used non-pharmacological therapy, Classical Music Therapy. After carrying out Classical Music Therapy for 5 days, the results showed that the client's risk of violent behavior decreased.*

*This nursing care for schizophrenia patients with a risk of violent behavior is expected to provide insight into the application of classical music therapy to schizophrenia patients with a risk of violent behavior independently when symptoms arise. Suggestions for future researchers include conducting classical music therapy within the prescribed timeframe, as per existing guidelines.*

**Keywords: Schizophrenia, Risk of Violent Behavior, Classical Music Therapy**

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
DAFTAR SINGKATAN .....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.3.1 Tujuan Umum.....	5
1.3.2 Tujuan Khusus .....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	6
BAB II TINJAUAN LITERATUR .....	8
2.1 Konsep Dasar <i>Skizofrenia</i> .....	8
2.1.1 Definisi <i>Skizofrenia</i> .....	8
2.1.2 Etiologi <i>Skizofrenia</i> .....	9
2.1.3 Klasifikasi <i>Skizofrenia</i> .....	12
2.1.4 Patofisiologi <i>Skizofrenia</i> .....	13
2.1.5 Manifestasi Klinis <i>Skizofrenia</i> .....	13
2.1.6 Pemeriksaan Penunjang <i>Skizofrenia</i> .....	15
2.1.7 Penatalaksanaan <i>Skizofrenia</i> .....	16
2.2 Konsep Dasar Risiko Perilaku Kekerasan .....	18
2.2.1 Definisi Risiko Perilaku Kekerasan.....	18
2.2.2 Etiologi Risiko Perilaku Kekerasan.....	19
2.2.3 Manifestasi Klinis Risiko Perilaku Kekerasan .....	20
2.2.4 Rentang Respon Risiko Perilaku Kekerasan .....	21
2.2.5 Proses Terjadinya Risiko Perilaku Kekerasan.....	22
2.2.6 Mekanisme Koping Risiko Perilaku Kekerasan .....	23
2.2.7 Penatalaksanaan Risiko Perilaku Kekerasan .....	25
2.2.8 Komplikasi Risiko Perilaku Kekerasan .....	27
2.2.9 Pohon Masalah Risiko Perilaku Kekerasan.....	29
2.3 Konsep Dasar Terapi Musik Klasik .....	29

2.3.1 Definisi Terapi Musik Klasik .....	29
2.3.2 Macam-Macam Terapi Musik Klasik .....	30
2.3.3 Manfaat Terapi Musik Klasik .....	30
2.3.4 Kelompok Terapi Musik Klasik .....	31
2.3.5 Mekanisme Terapi Musik Klasik .....	31
2.3.6 Prosedur Terapi Musik Klasik .....	32
2.4 Asuhan Keperawatan Teoritis Pada Pasien Risiko Perilaku Kekerasan ...	33
2.4.1 Pengkajian Risiko Perilaku Kekerasan .....	33
2.4.2 Diagnosa Keperawatan Risiko Perilaku Kekerasan .....	39
2.4.3 Intervensi Keperawatan Risiko Perilaku Kekerasan.....	40
2.4.4 Implementasi Keperawatan Risiko Perilaku Kekerasan.....	42
2.4.5 Evaluasi Keperawatan Risiko Perilaku Kekerasan.....	43
2.5 EBN ( <i>Evidence Based Practice</i> ) .....	44
<b>BAB III METODE LAPORAN KASUS</b> .....	<b>56</b>
3.1 Metode Penelitian .....	56
3.2 Teknik Penulisan .....	56
3.3 Waktu dan Tempat Penelitian .....	57
3.3.1 Waktu Penelitian.....	57
3.3.2 Tempat Penelitian .....	57
3.4 Pengumpulan Data.....	57
3.5 Alur Kerja ( <i>Frame work</i> ).....	59
3.6 Etika Penelitian.....	60
<b>BAB IV LAPORAN KASUS</b> .....	<b>62</b>
4.1 Pengkajian .....	62
4.2 Daftar Masalah Keperawatan .....	81
4.3 Pohon Masalah .....	82
4.4 Prioritas Diagnosa Keperawatan .....	82
4.5 Intervensi Keperawatan.....	83
4.6 Implementasi .....	85
<b>BAB V PEMBAHASAN</b> .....	<b>108</b>
5.1 Pengkajian .....	108
5.2 Diagnosis Keperawatan .....	115
5.3 Intervensi Keperawatan.....	116
5.4 Implementasi Keperawatan .....	117
5.5 Evaluasi Keperawatan .....	124
<b>BAB VI PENUTUP</b> .....	<b>129</b>
6.1 Kesimpulan.....	129
6.2 Saran .....	130
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>132</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Intervensi Keperawatan (SDKI, SLKI, SIKI).....	41
Tabel 4.1 Data Fokus .....	78
Tabel 4.2 Analisa Data.....	79
Tabel 4.3 Intervensi Keperawatan.....	83
Tabel 4.4 Implementasi dan Evaluasi Keperawatan .....	85



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Rentang Respon Marah .....	21
Gambar 2.2 Pohon Masalah Risiko Perilaku Kekerasan .....	28
Gambar 3.1 Alur Kerja ( <i>Frame Work</i> ) Penerapan terapi musik klasik pada pasien <i>skizofrenia</i> dengan masalah keperawatan Risiko Perilaku Kekerasan .....	59
Gambar 4.2 Gambar Pohon Masalah pada Klien Skizofernia dengan masalah keperawatan Resiko Perilaku Kekerasan.....	82



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Standart Operasional Prosedur (SOP) Terapi Musik Klasik .....	136
Lampiran 2 Informed Consent .....	138
Lampiran 3 Kuisisioner Tanda dan Gejala Risiko Perilaku Kekerasan.....	139
Lampiran 4 Buku Kegiatan Bimbingan .....	141
Lampiran 5 Keterangan Lolos Uji Etik .....	145
Lampiran 6 Persetujuan Mengikuti Penelitian.....	146
Lampiran 7 Surat Izin Penelitian.....	147
Lampiran 8 Form Pendampingan Pengambilan Kasus .....	148
Lampiran 9 Kuesioner Penilaian Skala Rufa .....	149
Lampiran 10 Dokumentasi Penelitian.....	155
Lampiran 11 Strategi Pelaksanaan Tindakan Keperawatan.....	156
Lampiran 12 Jadwal Kegiatan Harian.....	159
Lampiran 13 Hasil Similarity Check .....	160



## DAFTAR SINGKATAN



A large, semi-transparent watermark logo of Universitas Muhammadiyah Ponorogo is centered on the page. The logo is a shield-shaped emblem with a purple background. It features a central sunburst with Arabic calligraphy, surrounded by a green and white floral wreath. The text 'UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH' is written in white along the top curve, and 'PONOROGO' is written along the bottom curve. Two white stars are positioned on the left and right sides of the emblem.

AHA	: <i>American Heart Association</i>
BAK	: Buang Air Kecil
BAB	: Buang Air Besar
CPZ	: <i>Chlorpromazine</i>
DINKES	: Dinas Kesehatan
DLL	: Dan Lain-Lain
ECT	: <i>Electroconvulsive therapy</i>
EBN	: <i>Evidence Based Nursing</i>
N	: Nadi
PPNI	: Persatuan Perawat Nasional Indonesia
RPK	: Resiko Perilaku Kekerasan
RR	: <i>Respiratory Rate</i>
SDKI	: Standart Diagnosi Keperawatan Indonesia
SIKI	: Standart Intervensi Keperawatan Indonesia
SLKI	: Standart Luaran Keperawatan Indonesia
TTV	: Tanda Tanda Vital
TD	: Tekanan Darah
SOP	: <i>Standart Operasional Prosedur</i>
WHO	: <i>World Health Organization</i>