

**BUKU CERITA POP-UP SEDEKAH BUMI
SEJARAH LELARUNG SESAJI DI PANTAI PIDAKAN
HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL
(HKI)**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi PG-PAUD



Oleh :

YANTI ANDIKA SARI

24340370

**PROGRAM STUDI PG PAUD
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2026

ABSTRAK

Yanti Andika Sari.Sedekah Bumi Sejarah Lelarung Sesaji di Pantai Pidakan. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini di Universitas Muhammadiyah Ponorogo dikenal sebagai HKI.Pembimbing pertama adalah Dr. Ardhana Januar Mahardhani, M.KP, dan pembimbing kedua adalah Dr. Ida Yeni Rahmawati,M.Pd.

Pengembangan: Sangat penting bagi anak usia dini untuk menggunakan media pembelajaran yang menarik, terutama untuk belajar tentang budaya lokal. Ada beberapa media yang dapat digunakan, antara lain: buku cerita pop-up karena memiliki tampilan gambar tiga dimensi yang menarik dan interaktif. Produk HKI buku cerita pop-up berjudul “Sedekah Bumi: Sejarah Lelarung Sesaji di Pantai Pidakan” ini dikembangkan dengan tujuan sebagai alat pembelajaran yang membantu anak usia dini mengenal budaya lokal 5–6 tahun.

Buku cerita ini dibuat menggunakan bahasa sederhana, gambar berwarna, dan elemen pop-up pada setiap halaman agar anak menjadi lebih tertarik untuk belajar. Produk ini juga disesuaikan dengan Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak (STPPA), yang ditetapkan oleh Permendikbud Nomor 137 Tahun 2014 dan mencakup elemen agama dan moral, bahasa, kognitif, sosial emosional, dan seni.Hasil pengembangan menunjukkan bahwa Buku cerita pop-up dapat meningkatkan minat anak dalam belajar, memudahkan anak memahami cerita, serta mengenalkan budaya lokal dengan cara yang menyenangkan. Selain itu, buku ini juga membantu menanamkan nilai gotong royong, rasa syukur, dan kepedulian terhadap lingkungan sejak dini.

Dengan demikian, buku cerita pop-up “Sedekah Bumi: Sejarah Lelarung Sesaji di Pantai Pidakan” dapat digunakan untuk mengajar interaktif yang menarik dan sesuai untuk anak usia dini.

Kata Kunci: anak usia dini, buku cerita pop-up,budaya lokal, media pembelajaran.

ABSTRACT

Yanti Andika Sari. Sedekah Bumi: The History of the Lelarung Sesaji Tradition at Pidakan Beach. Intellectual Property Rights (IPR/HKI), Early Childhood Teacher Education Study Program, Universitas Muhammadiyah Ponorogo. First Supervisor: Dr. Ardhana Januar Mahardhani, M.KP. Second Supervisor: Dr. Ida Yeni Rahmawati, M.Pd.

Development: The use of engaging learning media is essential for early childhood education, particularly in introducing children to local culture. One of the most appropriate learning media is a pop-up storybook because it presents attractive three-dimensional and interactive illustrations. The intellectual property (HKI) product entitled "Sedekah Bumi: The History of the Lelarung Sesaji Tradition at Pidakan Beach" was developed as a learning medium to help children aged 5–6 years recognize and appreciate their local culture.

This storybook is designed using simple language, colorful illustrations, and pop-up elements on every page to increase children's interest in learning. The product is also aligned with the Child Development Achievement Standards (STPPA) established under the Indonesian Ministry of Education and Culture Regulation (Permendikbud) Number 137 of 2014, covering the developmental aspects of religious and moral values, language, cognitive development, social-emotional development, and art.

The development results indicate that the pop-up storybook can enhance children's interest in learning, facilitate their understanding of the story, and introduce local culture in an enjoyable and meaningful way. In addition, the book helps instill the values of mutual cooperation, gratitude, and environmental awareness from an early age.

Therefore, the pop-up storybook "Sedekah Bumi: The History of the Lelarung Sesaji Tradition at Pidakan Beach" can be used as an engaging, interactive, and age-appropriate learning medium for early childhood education.

Keywords: early childhood, pop-up storybook, local culture, learning media.

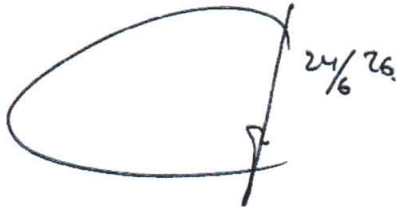
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

Penerbitan hak cipta oleh : Yanti andika Sari.
NIM : 24340370
Judul : Buku Cerita Pop-Up 3D Sedekah Bumi Sejarah Lelarung Sesaji
di Pantai Pidakan.

Penerbitan Hak Cipta Buku Cerita Pop-Up Book 3D Sedekah Bumi Sejarah Lelarung Sesaji di Pantai Pidakan. ini telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian akhir.

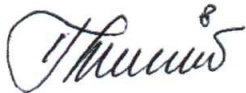
Ponorogo, 22 Juni 2026

Pembimbing I

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop followed by a vertical line and a small flourish. To the right of the signature, the date "24/6" is written.

Dr. Ardhana Januar Mahardhani, M.KP
NIK.1987012320170912

Pembimbing II,

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized 'I' followed by a series of loops and a final flourish.

Dr. Ida Yeni Rahmawati, M.Pd
NIK.1989080120160913

LEMBAR PENGESAHAN

Hak Cipta oleh : Yanti Andika Sari

NIM : 24340370

Judul : Buku Cerita Pop Up Sedekah Bumi Sejarah Lelarang Sesaji di
Pantai Pidakan.

Telah ditetapkan dihadapan Tim Penguji, di Ponorogo, Pada hari Rabu tanggal 15 Juli 2026

Tim Penguji,

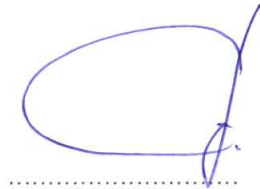
Dr.Syarifan Nurjan,MA

NIK 197107161999091



Dr.Ardhana Januar Mahardhani,M.KP

NIK 1987012320170912



Dr.Ida Yeni Rahmawati,M.Pd

NIK.1989080120160813



Mengetahui,

Dekan FKIP

29/7/26

Kaprodi PG PAUD



Dr. Sutrisno, M.Pd,

NIK/NIP : 1990121720210912



Dr. Betty Yulia Wulansari,M.Pd

NIK/NIP : 1990071220160913

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Yanti Andika Sari.

NIM : 24340370.

Program Studi : PG PAUD.

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir ini merupakan hasil karya saya sendiri

Dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana disuatu perguruan tinggi,dan sepanjang sepengetahuan saya dalam tugas akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 22 Juni 2026

Yang membuat pernyataan



Yanti Andika Sari

NIM. 24340370

MOTO

Budaya Adalah Warisan, Anak Adalah Penerus.

Kenalkan Budaya Sejak Dini Untuk Membangun Karakter Anak.

Sebaik –baik Manusia Adalah yang Paling Bermanfaat Bagi Manusia Lain.

(HR.Ahmad)



KATA PENGANTAR

Puji Syukur Kehadirat Alloh SWT yang telah memberikan Rahmat dan nikmat -Nya. kepada kita semua yang tiada terhingga ini. sehingga atus Rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul buku cerita pop-up **“Sedekah Bumi Sejarah Lelarung Sesaji di Pantai Pidakan”**

Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi di bidang Pendidikan anak usia dini ,serta sebagai bentuk kontribusi dalam mengembangkan media pembelajaran yang inovatif.menarik dan sesuai dengan karakteristik anak usia dini.Buku cerita pop-up Sedekah Bumi Sejarah Lelarung Sesaji di Pantai Pidakan dikembangkan dengan tujuan untuk mengembangkan buku cerita pop-up sebagai media pembelajaran interaktif dalam mengenalkan budaya lokal pada anak usia dini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini tidak lepas dari dukungan,bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak .oleh karena itu dengan penuh rasa hormat dan terimakasih yang sedalam- dalamnya kepada semua pihak yang telah memberi bantuan,motivasi dan do'a selama proses penulisan tugas akhir ini.ucapan terima kasih dan penghargaan penulis sampaikan kepada Bapak Dr. Ardana Januar Mahardhani,M.Pd dan Ibu Ida Yeni Rahmawati,M.Pd selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah memberikan bimbingan ,arahan dan motivasinya,sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai dengan tepat waktu.Selain itu ucapan terima kasih dan penghargaan penulis sampaikan kepada :

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan beserta staf, yang telah memberi motivasi semangat bantuan serta kesempatan dalam belajar banyak hal selama perkuliahan hingga selesainya penulisan skripsi ini.
2. Kaprodi serta seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang sangat menginspirasi ,memberi banyak kesempatan untuk meraih prestasi.kelulusan dan dedikasi yang luar biasa diberikan kepada penulis sampai saat ini.

3. Bapak.Ibu.Mertua, Teman dan Saudara tercinta yang selalu mendukung dengan do'a dan memberikan semangat tanpa batas.
4. Suami Tercinta Yudianto dan anak tersayang Halif At a Nasuha Al habib yang selalu mendukung dan memberi semangat,setra menjadi pendengar setia dalam pembuatan buku cerita pop-up tersebut.
5. Seluruh Mahasiswa PG PAUD RPL 2024 yang selalu mendukung dan menyemangati sehingga terselesainya buku cerita ini dan terima kasih atas kerja sama dan perjuangan yang telah kita lalui bersama selama kuliah semoga silaturahmi selalu terjaga.
6. Teman- teman dari Kelompok Bermain dan Taman Kanak-Kanak Desa Ketjo Harjo yang selalu memberi semangat dan dorongan serta memaklumi bila ada tugas gugus maupun IGTKI maupun Himpaudi.
7. Semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan Namanya satu per satu yang telah membantu dalam pembuatan buku cerita pop-up ini semoga amal dari semuanya mendapatkan balasan setimpal dari ALLOH SWT Amien.

Harapan dan do'a selau tercurahkan semoga ALLOH SWT senantiasa melindungi kita semua menjaga kebaikan kita dan amal ibadah kita semoga bisa menjadi amal ibadah kita wadhun wal akhirah amin-amin ya robal alamin.Harapan penulis semoga sekripsi ini bisa memberikan manfaat bagi pembaca Amien ya robal alamin.

Pacitan,24 Juni 2026



(Yanti Ardika Sari)

NIM. 24340370

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	vi
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Pengembangan Produk	3
F. Manfaat Pengembangan Produk.....	4
G. Asumsi Pengembangan Produk.....	5
BAB II PRODUK HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL	7
A. Produk Awal.....	7
1. Deskripsi Produk	7
2. Spesifikasi Produk.....	7
3. Kesesuaian Produk dengan keilmuan Anak Usia Dini	10
4. Cara Penggunaan Produk untuk Anak Usia Dini	13
1) Validasi Produk	14
2) Revisi Produk.....	14
3) Uji Coba Produk Sederhana	15

B. Hasil identifikasi produk	17
Saran Pengguna	17
C. Produk Akhir	18
1. Spesifikasi Produk Akhir	18
2. Keunggulan dan Kelemahan Produk Akhir	18
3. Nilai Kebaruan Produk	19
BAB III PENUTUP	21
a. Kesimpulan	21
b. Saran	21

