

**INTEGRASI KESENIAN DONGKREK MELALUI BERMAIN PERAN
UNTUK PENGEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL ANAK USIA DINI**

ARTIKEL ILMIAH

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



RIKA SUSMAYA

NIM. 24340364

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

Artikel Ilmiah Oleh : Rika Susmaya

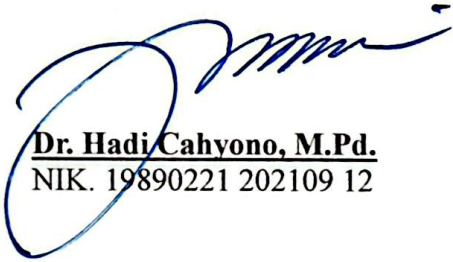
NIM : 24340364

Judul : Integrasi Kesenian Dongkrek Melalui Bermain Peran Untuk
Pengembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini

Ini telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian akhir.

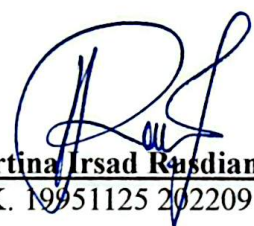
Ponorogo, 23 Juni 2026

Pembimbing I,



Dr. Hadi Cahyono, M.Pd.
NIK. 19890221 202109 12

Pembimbing II



Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd.
NIK. 19951125 202209 13

LEMBAR PENGESAHAN

Artikel Ilmiah Oleh : Rika Susmaya

NIM : 24340364

Judul : Integrasi Kesenian Dongkrek Melalui Bermain Peran Untuk
Pengembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini

Telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji, di Ponorogo, Pada hari Senin
Tanggal 13 Juli 2026.

Tim Penguji,

Dr. Betty Yulia Wulansari, M.Pd.
NIK. 19900712 201609 13



Dr. Hadi Cahyono, M.Pd
NIK. 19890221 202109 12



Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd.
NIK.19951125 202209 13



Mengetahui

Dekan FKIP

30/7/26



Dr. Sutrisno, M.Pd
NIK.19901217 202109 12

Kaprodi PG-PAUD



Dr. Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK.19900712 201609 13

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Artikel Ilmiah Oleh : Rika Susmaya

NIM Mahasiswa : 24340364

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Dengan ini menyatakan bahwa artikel ilmiah ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam artikel ilmiah ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 23 Juni 2026

Yang membuat pernyataan



Rika Susmaya

NIM. 24340364

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, nikmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan artikel ilmiah yang berjudul "Integrasi Kesenian Dongkrek Melalui Bermain Peran untuk Pengembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini."

Dengan penuh rasa syukur, karya sederhana ini penulis persembahkan sebagai wujud rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan doa, cinta, dukungan, motivasi, dan semangat selama proses penyusunan artikel ilmiah ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mempersembahkan karya ini kepada:

1. Suami tercinta, Raga Nyangsang. Terima kasih telah menjadi teman hidup sekaligus sahabat terbaik dalam setiap langkah perjuangan ini. Terima kasih atas doa, kesabaran, pengertian, dukungan, dan cinta yang selalu menguatkan penulis di tengah berbagai tantangan. Kehadiranmu menjadi sumber semangat untuk terus belajar, bertumbuh, dan menyelesaikan setiap proses dengan penuh keyakinan. Semoga setiap ikhtiar yang kita jalani menjadi jalan menuju kehidupan yang penuh keberkahan.
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Supriyono dan Ibu Suswaindah. Terima kasih atas kasih sayang yang tak pernah berkurang, doa yang tak pernah putus, serta pengorbanan yang tak pernah diminta balasannya. Semoga setiap pencapaian penulis dapat menjadi kebahagiaan kecil yang membanggakan Bapak dan Ibu.
3. Anak tersayang, Dhiro Jansae Anargya. Terima kasih telah menjadi anugerah terindah yang Allah SWT titipkan dalam kehidupan penulis. Senyummu adalah penyemangat terbesar di setiap rasa lelah, dan kehadiranmu menjadi alasan untuk terus berjuang menjadi pribadi yang lebih baik. Semoga kelak engkau tumbuh menjadi anak yang saleh, sehat, cerdas, berakhlak mulia, serta selalu berada dalam lindungan Allah SWT.

4. Keluarga Besar TK Tunas Bangsa Desa, yang telah memberikan kesempatan, kepercayaan, serta pengalaman berharga kepada penulis selama proses penelitian. Setiap pengalaman yang diberikan menjadi bekal yang sangat berarti dalam perjalanan penulis sebagai calon pendidik anak usia dini.
5. Dosen pembimbing, Bapak Dr. Hadi Cahyono, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 1 dan Ibu Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 2, yang telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran, memberikan ilmu, arahan, serta motivasi hingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi PG PAUD, yang telah memberikan ilmu, pengalaman, serta nilai-nilai kehidupan selama masa perkuliahan. Semoga segala ilmu yang telah diberikan menjadi amal jariyah dan membawa keberkahan bagi semua.
7. Teman-teman seperjuangan RPL PG PAUD Angkatan 2024, terima kasih telah berbagi cerita, semangat, suka, duka, dan perjuangan selama menempuh pendidikan. Kebersamaan yang terjalin akan selalu menjadi kenangan berharga dan semoga silaturahmi kita tetap terjaga.
8. Dan yang terakhir, untuk diriku sendiri, Rika Susmaya. Terima kasih telah memilih untuk tidak menyerah. Terima kasih telah bertahan melewati hari-hari yang penuh tantangan, tetap percaya pada kemampuan diri sendiri, dan terus melangkah meskipun terkadang terasa berat. Semua proses yang telah dilalui adalah bukti bahwa setiap usaha yang disertai doa akan menemukan hasil terbaik pada waktu yang telah Allah SWT tetapkan. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari perjalanan panjang untuk terus belajar, berkarya, dan memberikan manfaat bagi sesama.

Ponorogo, 23 Juni 2026



Rika Susmaya

MOTTO

"Education does not change the world. Education changes people. People change the world."

"Pendidikan tidak mengubah dunia. Pendidikan mengubah manusia, dan manusialah yang mengubah dunia."

-Paulo Freire-



KATA PENGANTAR

Puji syukur atas karunia yang Allah SWT berikan, atas limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya. atas petunjuk dan bimbingan yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan artikel ilmiah yang berjudul “Integrasi Kesenian Dongkrek Melalui Bermain Peran Untuk Pengembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini”.

Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih sedalam dalamnya kepada semua pihak, yang telah memberikan bantuan berupa motivasi dan do’a selama proses penulisan artikel ilmiah ini. Ucapan terimakasih dan penghargaan penulis sampaikan kepada dosen pembimbing 1 Bapak Dr. Hadi Cahyono, M.Pd. dan Ibu Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasinya, sehingga penulisan artikel ilmiah ini dapat terselesaikan. Selain itu, ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya penulis sampaikan kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan beserta seluruh staf, yang telah memberikan dukungan, fasilitas, serta pelayanan akademik yang optimal selama proses perkuliahan. Berkat arahan, kebijakan, dan bantuan yang diberikan, penulis dapat menjalani seluruh rangkaian pendidikan hingga penyusunan artikel ilmiah ini dengan baik dan lancar.
2. Ketua Program Studi PG PAUD serta seluruh dosen Program Studi PG PAUD, yang telah dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, arahan, teladan, serta ilmu pengetahuan yang sangat berharga. Segala nasihat, motivasi, dan pengalaman yang dibagikan menjadi bekal penting bagi penulis, tidak hanya dalam menyelesaikan artikel ilmiah ini, tetapi juga sebagai landasan dalam mengembangkan kompetensi dan profesionalisme di bidang pendidikan anak usia dini.
3. Keluarga besar TK Tunas Bangsa, yang telah dengan terbuka memberikan kesempatan kepada penulis untuk belajar, mengamati, dan mengabdikan secara langsung di lingkungan sekolah. Dukungan, kerja sama, serta

pengalaman nyata yang diperoleh selama proses penelitian menjadi kontribusi yang sangat berarti dalam penyusunan karya ilmiah ini.

4. Bapak, Ibu, dan suami tercinta, yang senantiasa memberikan cinta, ketulusan, kasih sayang, dukungan moral, serta doa yang tiada henti. Pengorbanan, kesabaran, dan kepercayaan yang diberikan menjadi sumber kekuatan terbesar bagi penulis untuk terus berjuang dan menyelesaikan studi hingga tahap ini.
5. Teman-teman mahasiswa RPL PG PAUD angkatan 2024, yang telah kebersamai perjalanan perkuliahan dengan penuh kebersamaan, kekompakan, dan saling memberi semangat. Dukungan, canda, diskusi, serta perjuangan bersama selama masa kuliah menjadi kenangan berharga yang semoga dapat terus terjalin dalam ikatan persaudaraan yang baik di masa mendatang.
6. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan kontribusi baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian artikel ilmiah ini. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT.

Teriring harapan, semoga Allah SWT senantiasa membalas segala kebaikan dari berbagai pihak yang telah membantu penulis. Penulis juga berharap semoga artikel ilmiah ini dapat memberikan manfaat, menambah wawasan, serta menjadi referensi yang berguna bagi pembaca dan dunia pendidikan. Amin.

Ponorogo, 23 Juni 2026



Rika Susmaya

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
Abstrak	1
Pendahuluan	2
Metode	3
Hasil Dan Pembahasan	4
Kesimpulan	12
Penghargaan	12
Referensi	12
LAMPIRAN	16