

PRODUK HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL (HKI)

**PROTOTYPE
ALAT PERMAINAN EDUKATIF
RUMAH NUSANTARA MINI (RUNAMI)**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi PG-PAUD



Oleh :
TURYANA
24340369

**PROGRAM STUDI PG PAUD
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

Penerbitan hak cipta oleh : Turyana

NIM : 24340369

Judul : RUMAH NUSANTARA MINI (RUNAMI)

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk di ajukan dalam ujian akhir

Ponorogo, 29 Juni 2026

Pembimbing I



Dr. Betty Yulia Wulansari, S.Pd, M.Pd
NIK. 1990071220160913

Pembimbing II,



Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd
NIK. 1995112520220913

LEMBAR PENGESAHAN

Prototipe oleh : Turyana
NIM : 24340369
Judul : RUMAH NUSANTARA MINI (RUNAMI)

Telah ditetapkan dihadapan Tim Penguji, di Ponorogo, Pada hari jum'at, tanggal
17 Juli 2026

Tim Penguji,

Dr. Hadi Cahyono S.Pd, M.Pd
NIK/NIP : NIK.1989021220210912



Dr. Betty Yulia Wulansari, S.Pd, M.Pd.
NIK/NIP : 1990071220160913



Nurtina Irsad Rusdiani, S.Pd, M.Pd.
NIK. 1995112520220913



Mengetahui,

Dekan



Dr. Sutrisno, M.Pd,
NIK/NIP : 1990121720210912

Kaprodi,



Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK/NIP : 1990071220160913

LEMBAR KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Turyana

NIM Mahasiswa 24340369

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa produk Hak Kekayaan Intelektual (HKI) yang berjudul “Rumah Nusantara Mini (RUNAMI)” merupakan hasil karya pengembangan yang saya susun sendiri. Produk ini dikembangkan berdasarkan ide, modifikasi, dan inovasi dari berbagai referensi serta konsep alat permainan edukatif (APE) yang telah ada, dengan penyesuaian pada kebutuhan pembelajaran anak usia dini.

Ponorogo, 30 Juni 2026

Yang membuat pernyataan



Turyana

NIM. 24340369

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim.

Alhamdulillahirabbil 'alamin, segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, kesehatan, kekuatan, dan kemudahan sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, yang telah menjadi teladan bagi seluruh umat manusia.

Dengan penuh rasa syukur, kerendahan hati, dan kebahagiaan, karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

Suami tercinta, Deby Affandi, yang selalu memberikan cinta, perhatian, kesabaran, doa, motivasi, dan dukungan dalam setiap proses perjuangan saya. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi suka dan duka serta selalu menguatkan saya untuk terus melangkah.

Orang tua dan mertua, yang telah memberikan kasih sayang, doa, pengorbanan, serta dukungan yang tiada henti. Terima kasih atas setiap doa dan dukungan yang telah diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan ini.

Anak tercinta, Azzam Yudhistira Ar Rasyid, yang menjadi sumber semangat, kebahagiaan, dan inspirasi dalam menyelesaikan pendidikan ini. Semoga keberhasilan ini menjadi langkah awal untuk memberikan teladan dan masa depan yang lebih baik bagi keluarga.

Dosen pembimbing I dan II, yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, serta kesabaran dalam memberikan arahan, bimbingan, kritik, dan saran sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik.

Seluruh dosen Program Studi PG-PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Ponorogo, yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan nilai-nilai kehidupan selama masa perkuliahan.

Kepala Sekolah, guru, peserta didik, serta keluarga besar TK Dharma Wanita Tungur, yang telah memberikan kesempatan, bantuan, kerja sama, dan pengalaman berharga selama proses pembelajaran maupun penyusunan karya ini.

Keluarga besar, sahabat, dan teman-teman seperjuangan, yang selalu memberikan doa, semangat, motivasi, bantuan, serta kebersamaan yang tidak akan pernah terlupakan.

Almamater tercinta, Program Studi PG-PAUD Universitas Muhammadiyah Ponorogo, yang telah menjadi tempat saya menimba ilmu, mengembangkan kemampuan, serta membentuk pribadi menjadi calon pendidik yang lebih baik.

Untuk diri saya sendiri, terima kasih telah bertahan, berjuang, dan tidak menyerah dalam setiap proses yang telah dilalui. Semoga langkah ini menjadi awal dari perjalanan yang lebih baik, penuh keberanian, keteguhan, dan keberkahan.

Semoga karya sederhana ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan, khususnya Pendidikan Anak Usia Dini, serta menjadi amal kebaikan yang bernilai ibadah di sisi Allah SWT. Aamiin Ya Rabbal 'Alamiin.

Ponorogo, 30 Juni 2026



Turyana

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya."

(QS. Al-Baqarah: 286)

"Bermimpi memberikan harapan, berusaha mewujudkan tujuan, berdoa menghadirkan kekuatan, dan berserah diri kepada Allah SWT menyempurnakan setiap langkah kehidupan."

"Tidak ada perjuangan yang sia-sia ketika dilakukan dengan ikhlas, penuh kesabaran, dan keyakinan bahwa Allah SWT selalu membersamai setiap langkah."



KATA PENGANTAR

Puji syukur atas karunia yang Allah swt berikan, atas limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya, atas petunjuk dan bimbingan yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan prototipe yang berjudul “Rumah Nusantara Mini (RUNAMI).”.

Produk ini saya susun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Tugas Akhir pada Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini. Selain itu, produk ini juga saya harapkan bisa menjadi alternatif media pembelajaran yang tidak hanya menarik, tetapi juga bisa membantu anak mengenal keberagaman budaya Indonesia dengan cara yang lebih dekat dan menyenangkan.

Dalam proses penyusunan ini, saya menyadari bahwa banyak pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan beserta staf, yang telah membantu sehingga prototipe ini dapat terselesaikan.
2. Kaprodi Pendidikan anak usia dini serta para dosen Program Studi Pendidikan anak usia dini yang telah memberikan bekal ilmu.
3. Dr. Validator dan Dr. Validatoria, M.Pd. selaku validator yang telah memberikan penilaian, saran, dan masukan demi perbaikan instrumen.
4. Kepala sekolah, guru, para staf, dan siswa TK DHARMA WANITA NGURI 1 atas izin, kesempatan, bantuan serta kerjasamanya sehingga implementasi ini dapat berjalan lancar.
5. Suami, anak dan orang tua tercinta atas segala cinta, ketulusan, kasih sayang dan doa yang telah diberikan hingga penulis dapat menyelesaikan studi.
6. Teman-teman mahasiswa Program Studi Pendidikan anak usia dini FKIP Universitas Muhammadiyah Ponorogo angkatan tahun 2024, atas motivasi

, kebersamaan, kekompakan selama masa kuliah semoga persaudaraan kita tetap terjaga.

7. Semua pihak yang tidak saya sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan pelaksanaan implementasi dan penyusunan dalam prototipe ini. Semoga bantuan yang telah diberikan mendapat balasan yang setimpal dari Allah swt.

Teriring harapan, semoga Allah swt senantiasa membalas kebaikan berbagai pihak tersebut. Harapan penulis, semoga prototipe ini membawa manfaat bagi pengguna. Amin.

Saya menyadari bahwa produk ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saya sangat terbuka terhadap saran dan kritik yang membangun agar ke depannya produk ini bisa dikembangkan menjadi lebih baik lagi.

Ponorogo, 30 Juni 2026



Turyana

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Abstrak	ii
Abstract	iii
Lembar Keaslian Karya.....	iv
Persetujuan	v
Pengesahan	vi
Kata persembahan	vii
Motto	ix
Kata Pengantar	x
Daftar Isi.....	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Tabel	xiv
Daftar Lampiran	xv

PRODUK HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL

A. Deskripsi Produk	1
B. Implementasi Penggunaan Runami	4
C. Novelty atau Kebaruan produk	17
D. Keunggulan produk	18
E. Kelemahan Produk	20
F. Manfaat Produk untuk Peningkatan Kemampuan Anak Usia Dini.....	21
G. Uji Coba Produk.....	23
H. Daya Jual Produk	24

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tampilan Depan RUNAMI	26
Gambar 2. Sisi Jam Budaya	26
Gambar 3. Sisi Budaya (Alat Musik, Tari, Makanan).....	27
Gambar 4. Sisi Senjata Tradisional	27
Gambar 5. Sisi Dalam (keberagaman Agama).....	28
Gambar 6. Sisi Pulau	28
Gambar 7. Sisi Kendaraan Tradisional.....	39
Gambar 8. Sisi Aku Cinta Indonesia	30
Gambar 9. Implementasi Produk.....	31



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kisi-kisi Pengamatan Implementasi Produk	32
Tabel 2. Hasil Observasi Penggunaan RUNAMI.....	33
Tabel 3. Respon Anak terhadap Media	34



LAMPIRAN

A. Sertiifikat HKI.....	35
B. Cek Plagiasi	36
C. Link Video Penggunaan Produk.....	37
D. Dokumen Ujicoba Produk	38
E. Daftar pustaka	41



ABSTRAK

Turyana. 2026. Pengembangan Alat Permainan Edukatif (APE) “Rumah Nusantara Mini (RUNAMI)” untuk Anak Usia Dini. Produk Hak Kekayaan Intelektual (HKI). Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Pembimbing I: Dr. Betty Yulia Wulansari, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II: Nurtina Irsad Rusdiani, S.Pd., M.Pd.

Pengembangan alat permainan edukatif (APE) menjadi salah satu upaya untuk mendukung pembelajaran anak usia dini agar lebih bermakna. Namun, pada kenyataannya masih banyak media pembelajaran yang bersifat monoton dan kurang memberikan pengalaman belajar secara langsung kepada anak. Kondisi tersebut mendorong penulis untuk mengembangkan media pembelajaran yang lebih interaktif dan menyenangkan.

Produk yang dikembangkan dalam tugas akhir ini adalah “Rumah Nusantara Mini (RUNAMI)”, yaitu alat permainan edukatif berbentuk miniatur rumah yang memuat berbagai unsur budaya Indonesia. RUNAMI dibuat menggunakan kayu triplek dan MDF dengan berbagai komponen bongkar pasang yang dapat dimainkan langsung oleh anak usia 4–6 tahun. Media ini memuat pengenalan rumah adat, pakaian adat, alat musik tradisional, tarian daerah, makanan khas, keberagaman agama, simbol negara, serta pengenalan geografi dasar.

Penggunaan RUNAMI tidak hanya membantu anak mengenal budaya Indonesia, tetapi juga menstimulasi perkembangan kognitif, bahasa, motorik halus, dan sosial emosional melalui aktivitas bermain dan eksplorasi. Berdasarkan implementasi penggunaan produk, anak terlihat lebih aktif, antusias, serta lebih tertarik mengikuti kegiatan pembelajaran dibandingkan penggunaan media konvensional.

Dengan demikian, RUNAMI dapat menjadi alternatif alat permainan edukatif yang inovatif dan interaktif dalam pembelajaran anak usia dini.

Kata kunci: alat permainan edukatif, budaya Indonesia, anak usia dini, RUNAMI

ABSTRACT

Turyana. 2026. Development of an Educational Play Tool (APE) “Rumah Nusantara Mini (RUNAMI)” for Early Childhood. Intellectual Property Rights (HKI) Product. Early Childhood Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Advisor I: Dr. Betty Yulia Wulansari, S.Pd., M.Pd. Advisor II: Nurtina Irsad Rusdiani, S.Pd., M.Pd.

The development of educational play tools (APE) is one of the efforts to support meaningful learning processes in early childhood education. However, in reality, many learning media are still monotonous and do not provide direct learning experiences for children. This condition encouraged the author to develop a more interactive and enjoyable learning medium.

The product developed in this final project is “Rumah Nusantara Mini (RUNAMI),” an educational play tool in the form of a miniature house containing various elements of Indonesian culture. RUNAMI is made from plywood and MDF materials with detachable components that can be directly played by children aged 4–6 years. This media introduces traditional houses, traditional clothing, traditional musical instruments, regional dances, traditional foods, religious diversity, national symbols, and basic geographical knowledge.

The use of RUNAMI not only helps children recognize Indonesian culture but also stimulates cognitive, language, fine motor, and social-emotional development through play and exploration activities. Based on the implementation results, children appeared more active, enthusiastic, and more interested in participating in learning activities compared to the use of conventional learning media. Therefore, RUNAMI can become an innovative and interactive alternative educational play tool in early childhood learning.

Keywords: educational play tool, Indonesian culture, early childhood, RUNAMI.